

二〇二四年二月十至十一日国际华语特会信息网目

总题：打美好的仗，跑尽赛程，守住信仰，
并爱主的显现，好得着基督作公义冠冕的赏赐

第四篇

照着雅歌的内在此意义，
维持我们对主的爱，而爱主的显现

读经：歌一2~4，二8~9，三9~10，四12~16，六10、13，七11，八13~14

壹 雅歌是一首诗，其主题是一个绝佳婚姻里爱的历史，启示出个别信徒与基督爱的交通中进展的经历，为着在六个主要阶段中预备祂的新妇——启十九7~9，太二五6~13，启三18~22，亚四1~6、11~14，约壹四19，诗一一〇3，一一九140：

- 一 在雅歌的第一阶段中，基督的佳偶受吸引追求基督以得满足（一2~二7）；主要寻求祂者与祂有个人、情深、私下并属灵的关系（一2、4）；所有属灵的原则都包括在寻求者得胜生活的第一阶段里；此后所学的，并非新的功课，不过是一次过一次，学得更深而已。
- 二 在雅歌的第二阶段中，基督的佳偶蒙呼召借与基督的十字架合一脱离己——二8~三5：
 - 1 二章八至九节是说到复活的活泼；在这两节基督被比作羚羊或小牡鹿“躡山越岭”；山和岭是指艰难和拦阻说的，但没有一件东西够高、够大，可以拦阻复活的基督；我们需要寻求并认识基督躡山越岭的同在。
 - 2 基督的佳偶落到内顾自己之中，她的内顾自己成了隔离的墙，使她离开基督的同在（9下）；因此基督鼓励她起来，从自己下沉的光景里出来，与祂同在（10~13）。
 - 3 我们这些爱基督的人乃是借着复活的大能，不是借着自己天然的生命，才能与基督的十字架成为一，而模成祂的死（14~15）；我们乃是在调和的灵里，有分于并经历基督的复活，这使我们能与十字架成为一，得拯救脱离己，并被变化成为神新造里的新人，以建造基督生机的身体，完成神的经纶（罗八2、4、29，加六15，林后五17）。
- 三 在雅歌的第三阶段中，基督的佳偶蒙呼召活在升天里，作复活里的新造——三6~五1：
 - 1 活在升天里，就是一一直在我们的灵里过生活；当我们活在我们的灵里，就联于诸天之上升天的基督——弗二22，创二八12~17，约一51，启四1~2，来四12、16与注1。
 - 2 借着那灵在我们里面变化的工作，我们成为基督行动的器皿，基督的乘具，基督的“车”，为着基督在祂身体里并为着祂身体的行动——歌三9~10，参林后二12~17。
 - 3 我们被神圣的三一所重建，使我们外在的架构是耶稣复活并升天的人性，并使我们里面的妆饰是我们向着主的爱——歌三9~10。
 - 4 基督的佳偶借着在基督的升天里生活，在复活里作新造，而在基督生命的丰富里成熟，使她能成为基督的园子，作祂私有的享受（四12~15）；她预备好在任何境遇或环境中，都散发基督的馨香之气（16）。

四 在雅歌的第四阶段中，基督的佳偶蒙更厉害的呼召，借复活后的十字架，在幔内生活——五2~六13：

- 1 借着在幔内生活，基督的佳偶被变化成为天上的光体；她向前观望如晨光，美丽如月亮，皎洁如日头——10节。
- 2 基督的佳偶在基督的生命里成熟，成了书拉密女（所罗门的女性写法），表征她在生命、性情、彰显和功用上（但不在神格上），成了与基督一样，作基督的复制和复本，配得过祂，好与祂成为婚配——13节，林后三18。

五 在雅歌的第五阶段中，基督的佳偶分担主的工作——七1~13：

- 1 雅歌七章十一节表明基督的佳偶愿意从一地到另一地寄居（在村庄住宿），为要与她良人一同完成那为着全世界（田间）的工作；这指明她在完成主工作的事上，不是分门结党的，乃是把工作开放，使别人能到那里来寄居，她也能往别处寄居；这是保守一个身体里的一个工作。
- 2 分担主的工作就是与主同工（林后六1上）；我们要与主同工，就需要在生命里成熟，需要与主是一，我们的工作也必须是为主的身体（西一28~29，林前十二12~27）。
- 3 书拉密女是所罗门的配偶，作工顾到所有的葡萄园（歌八11），就是全地的众召会和众信徒；我们的工作必须是为着全世界的；这就是保罗所作的，他建立众地方召会，然后作工，把众地方召会带到基督身体完满的实现里（罗十六1~24）。

六 在雅歌的第六阶段中，基督的佳偶盼望被提（八1~14）；她“靠着她良人”（5）从旷野（属地的范围）上来：

- 1 “靠着她良人”含示，她就像雅各一样，大腿窝被摸了一把，天然的力量受了主的对付——创三二24~25。
- 2 “靠着她良人”也含示，她发现自己力不能胜，这似乎要持续直到旷野的路程过去——林后一8~9，十二9~10，十三3~4。
- 3 她求她的良人将她放在祂爱的心上如印记，带在祂力量的臂上如戳记；此时她感觉到自己的一无所能和无依无靠，并领悟一切都在于神的爱和保守的能力——歌八6~7。
- 4 基督的佳偶求祂这位住在作祂园子之信徒里面的，使她得听见祂的声音；这指明我们为那作我们良人的主工作时，需要维持我们与祂的交通，一直听祂——13节。

贰 作为这卷诗意之书的结语，基督的佳偶祷告，求她的良人在祂复活的大能（羚羊和小牡鹿）里快快回来，设立那要充满全地，祂甘甜美丽的国（香草山）——14节，启十一15，但二35：

- 一 这样的祷告描绘基督这位新郎和祂的佳偶新妇之间，在新婚之爱里的联结与交通；这正如约翰这位爱基督者的祷告（作为圣经的结语）一样，乃是启示神关于祂神圣之爱里基督与召会的永远经纶——启二二20。
- 二 “当你来的时候，真的，‘信则变见，赞代祈’，爱就要达到毫无阴霾、完全的地位，能够丝毫无罪地在主面前事奉祂。这是什么日子呢？所以主耶稣啊，求你快来！”——倪柝声文集第二辑第三册，歌中的歌，一四九至一五〇页