

二〇一二年五月二十五至二十八日國殤節特會信息綱目
總題：基督身體真正的一，召會中正確的同心合意，
以及主今日行動的方向

第二篇

基督身體的一——帳幕所豫表在三一神裏的一

讀經：出二六15，24，26~29，約十七21~23，弗四2~3

壹 主在約翰十七章所禱告的一，乃是出埃及二十六章裏的帳幕所豫表的一；因着帳幕的四十八塊豎板豫表信徒建造在一起作神的居所，所以帳幕是三一神裏的一清楚的圖畫。

貳 在三一神裏的一的第一方面，見於三個金環（聯結之門的套環）；這三個金環表徵起初的靈，就是重生並蓋印的靈，也就是在復活裏三一神包羅萬有的靈，為着聯結信徒——15，24，29節，約三6，弗一13，四3，30，參創二四22，路十五22。

叁 在三一神裏的一的第二方面，見於金子（表徵神同其神性）包裹豎板（表徵信徒同其人性）——出二六29：

- 一 帳幕豎板的一不在於皂莢木，乃在於包裹木頭的金子；這描繪召會中的一不在於我們的人性，乃在於三一神同祂的神性——約十七21。
- 二 豎板的一不僅在於金子（表徵神），也在於金子的照耀和彰顯（表徵神的榮耀）；今天我們的一乃是在三一神裏，並在祂的榮耀、照耀和彰顯裏——22~24節。
- 三 起初的靈，就是由金子所豫表的三一神，乃是那靈的一；（弗四3；）包裹的金子實際上乃是一的擴展：

- 1 我們越被金子包裹，就越有一；我們越有神，我們的一就越強——參西二19。
- 2 我們可能沒有被金子包裹，反而只是鍍了金，像啓示錄十七章四節裏的大巴比倫；我們金子的分量，可能不彀將我們保守在真正的一裏。
- 3 惟有當豎板充分的用金子包裹，這些豎板纔被成全成爲一；這指明被成全成爲一，就是得着更多的神——約十七23。

四 『沒有足量的神，會造成一的嚴重問題。主的恢復不是一種運動；我們不盼望得着許多人。在恢復裏我們關心的乃是金子的真實重量。重要的問題是：你有多少神？主的恢復乃是在於神以自己包裹祂所恢復的人。』（真理信息，一〇一頁。）

五 『一』是一件深深浸潤在三一神裏，直到我們完全被金子包裹的事；我們的問題在於我們缺少神，我們的需要乃是更多得着祂——西二19，腓三8下：

- 1 每一件事都在於我們有多少金子；我們若是缺少金子，就都可能變得有異議。
- 2 今天主需要這真正的一；我們若沒有這一，就不能在恢復裏往前。
- 3 保守在這扎實、真實的一裏惟一的路，就是有足量經歷過的神——10節。

六 神精金的性情絕不包裹我們墮落的性情，只包裹我們由皂莢木所表徵之重生並變化過的性情：

- 1 金子的包裹與這變化同時發生；那裏有變化，那裏也就有金子的包裹。
- 2 變化乃是在於我們的愛主，接觸祂，聽祂的話，向祂禱告，以及照着靈而行；只要我們有這五樣，就是活基督—羅八4，腓一19~21上。
- 3 惟有我們都被變化，都被金子包裹了，我們中間纔可能不再有異議；惟一的保護乃是被金子包裹—林後三18，羅十二2。

肆 在三一神裏的一的第三方面，見於聯結的門，將四十八塊豎板聯結在一起，使其成為一；這些聯結的門表徵起初的靈成為聯結的靈，將基督所有的肢體聯結成為一個身體—出二六26~29，弗四3：

- 一 聯結的門是皂莢木作的，為着連接的力量；並且用金子包裹，為着聯結；門是用皂莢木作的，指明那靈裏的一不僅與基督的神性有關，也與基督的人性有關—參二節註1。
- 二 聯結的門實際上不單表徵聖靈，也表徵調着人靈的聖靈（羅八16）—調和的靈，包括神性與人性。
- 三 帳幕豎板的聯結在於門通過每塊豎板上的環，將豎板聯結一起；這表徵當信徒的靈與那靈合作，因而讓聯結的靈通過他們，將他們與其他信徒聯結一起時，在基督裏的信徒就能聯結為一。
- 四 為使聯結的靈通過我們，而將我們和別人聯結一起，我們需要接受十字架，因為聯結的靈總是橫過豎板的一太十六24：
 - 1 那靈把我們帶到十字架，十字架由那靈應用，並且十字架帶進更多的那靈—出三十22~25，腓一19：
 - a 釘十字架之基督的靈，總是將我們帶到基督的十字架那裏，將我們模成基督的死，十字架是由那靈應用的一林前一23，二2，加五22~24，腓三10，羅八13。
 - b 對基督十字架的經歷，結果帶來豐盛的生命之靈—加二20，約十二24。
 - 2 藉着我們的靈（同着我們的心思、意志和情感）與橫過的靈合作，我們就被聯結成為一；每當我們的靈與橫過的靈是一，我們就經歷聯結的靈。
 - 3 起初的靈必須成為在我們裏面聯結的靈，然後我們就會有一和建造，並會蒙保守脫離異議和分裂。