

# 二〇〇五年秋季全時間訓練信息綱目

主題：

雅歌中所描繪的得勝生活

第三篇

第一階段的得勝（二）

藉着召會生活中的變化得以美化

讀經：歌一9~16上，二1~4

**壹** 在第一階段的得勝裏，（歌一2~二7，）追求基督的人因着被基督吸引並奪取，勝過世界的吸引——2~4，太四16~20，路九23~24，來十二2，十三13，詩歌三三三首。

**貳** 我們對主的愛不在於我們愛主的能力，乃在於主的可愛——歌五10~16：

- 一 愛主耶穌不是因為我們能愛祂，乃是因為祂全然可愛——詩歌一三八、一四一、一四二首。
- 二 我們若沒有看見主的榮美，是無法愛主的；我們一旦看見祂的榮美，就無法不愛祂——歌一2~4，可十二30，林前二9。
- 三 主耶穌是可愛的，祂也把祂所有的佳偶作成可愛的——歌四10。

**叁** 我們被主的美麗吸引而愛祂之後，我們必須學習惟一的功課，就是降服——9~11：

- 一 雅歌不僅說到愛，也說到意志的降服——10節，四1，4。
- 二 我們的意志越降服，我們就越被變化：
  - 1 在一章十節，良人珍賞尋求者對祂服從的秀美（兩腮因髮辮的妝飾而秀美），以及她對變化的靈順從的美麗（頸項因珠串而美麗）。
  - 2 在四章一節，我們看見基督佳偶的美麗在於她藉着神的餵養而有的服從和順從（頭髮如同山羊羣）。
  - 3 在四章四節，基督佳偶的美麗在於她對基督的服從意志（頸項好像大衛的高樓）。

**肆** 基督的佳偶藉着在召會生活中變化的過程得以美化——7~二4：

- 一 我們是得勝或是失敗，在於我們魂的變化以及我們對神變化工作的態度——羅十二2：
  - 1 神變化的工作其實就是祂國度的操練。
  - 2 變化乃是我們這人裏面屬天、屬靈、神聖新陳代謝的改變——歌一9~11，15，二1~2。
- 二 召會生活中的變化是由變化的靈完成——林後三18：

- 1 基督的佳偶進入召會生活後，開始被那靈重造而變化—歌一9~16上，二1~2。
  - 2 變化乃是將神的屬性作到尋求的信徒裏面，而成爲他們的美德—羅十二2，9~21。
- 三 基督的佳偶從很強的天然人（駿馬），變化成爲用單一的眼（眼好像鴿子—太三16，十16）仰望祂，並且過着不倚靠自己，乃信靠主而活（百合花—六28）的人：
- 1 祂珍賞她的美麗，因她憑那靈，用單一的眼（眼好像鴿子）仰望祂—歌一15：
    - a 在主耶穌看來，我們的美麗一個顯著的方面，就是我們向祂單一的眼—太六22。
    - b 眼好像鴿子，表徵屬靈的見識，來自不斷的注視主—林後三18，來十二2。
  - 2 在有眼好像鴿子之後，她變成百合花，這表徵她如今憑着信靠神，不依靠她天然的力量過生活—歌二1~2。
- 四 在這變化的工作裏，需要一些『變化人者』的配搭；這些變化人者乃是成全人者，他們幫助尋求者認識神的性情並經歷基督—一11，弗四11~12：
- 1 他們美化尋求者；她藉着那靈以神的神聖性情（金辮）所作變化的工作而有對神的服從，成爲她外表（兩腮）的妝飾—歌一10~11。
  - 2 已得成全者與那靈配搭，美化尋求者；這是藉着變化之靈神聖生命的分賜，顯出爲珠串—10節。
- 五 變化乃是筵宴；在這筵宴裏，我們如同兩腿癱了的米非波設，在王的席上享受王的豐富—12節，撒下九1~13：
- 1 大衛保存米非波設的性命，恢復他的產業，並邀他同席喫飯—7節。
  - 2 米非波設從大衛接受恩典之後，只注視大衛席上的豐富，而不看他桌下癱了的兩腿—四4，九13。
  - 3 我們坐在我們的王耶穌基督的席上時，應當忘記我們『癱了的腿』，享受基督同祂追測不盡的豐富，使我們得以變化—歌一12，二4，來十二2，弗三8，詩歌四〇三首。
- 六 基督的佳偶向着祂的愛，如同哪噠香膏散放出香味—歌一12，可十四3，約十二3：
- 1 基督的馨香藉着佳偶彰顯在她的哪噠香膏裏—歌一12。
  - 2 我們對基督的經歷該被構成哪噠香膏，使我們有東西可盛裝基督的馨香。
  - 3 首先，基督滿足我們，使我們得着哪噠香膏；然後，我們用我們的哪噠香膏裏基督的馨香滿足祂。
- 七 佳偶和良人都是美麗的，他們也珍賞彼此的美麗；這表明變化使得基督與祂的佳偶之間產生相互的珍賞—15~16節上，賽三三17上，詩四五11上。