

二〇〇五年秋季全時間訓練信息綱目

主題：

雅歌中所描繪的得勝生活

第八篇 第三階段的得勝（二）

在升天裏生活，成為基督美化的佳偶，作為新造

讀經：歌三6，9~10，四1~5

壹 在第三階段的經歷裏，基督的佳偶蒙召，在升天裏生活，在復活裏作新造—歌三6~五1：

- 一 在升天裏生活，就是一直在我們的靈裏生活；當我們活在我們的靈裏，就聯於諸天之上升天的基督—弗二22，創二八12~17，約一51，啓四1~2，來四12。
- 二 我們都必須學習將我們自己藏在至高者的隱密處，將我們自己藏在升天的基督裏，以祂為我們的居所—詩九一1，14~16，參歌二14：
 - 1 以神為我們永遠的居所，是對神最高、最完全的經歷—詩九十1~2。
 - 2 我們若以神為我們的居所，就會領悟我們在地上的人生是短暫的，滿了罪惡和痛苦—3~12節。
 - 3 我們需要住在神裏面，每分鐘活在祂裏面，因為在祂以外只有罪惡和痛苦—8節，約十六33。
 - 4 『在各事上，並在一切事上，我都學得祕訣。我在那加我能力者的裏面，凡事都能作』；（腓四12~13，參5~7節；）祕訣是在祂裏面，而祕訣中的祕訣是在我們的靈裏面。（弗二22。）
 - 5 爭戰的路是『退回』到我們的靈裏，並活在基督的身體裏—約十四30，提後四22，約壹五4，18，弗一22~23，六10。
 - 6 我們藉着住在我們的靈—神的居所—裏而住在神裏面；在我們靈裏並在召會裏，我們能瞻仰祂的榮美，被祂的榮美注入，而成為美化的新造—二22，羅八6，詩二七4，賽六十7下，19下，六二3，歌三11，箴十二4上。

貳 『那從曠野上來，形狀如煙柱，以沒藥和乳香，並商人各樣香粉薰的，是誰呢？』—歌三6：

- 一 煙柱與在曠野引導以色列人的雲柱（出十三21~22）相符，豫表那靈；尋求者是煙柱，意思是她絕對在靈裏，並在那靈不能搖動的能力（啓三12）裏穩定、有彈性、剛強。
- 二 她在經歷上成了與是靈的神一樣，並且與是梯子的基督一樣，把天帶到地，把地聯於天—林前二15，羅一9，腓三3，約一51。
- 三 她全然敞開，被基督甜美的死和馨香的復活（沒藥和乳香）所薰、所滲透，並且她付代價得着如同商人的基督一切馨香的豐富—歌三6，啓三18。

參 『所羅門王用利巴嫩木，為自己製造一乘華轎。轎柱是用銀作的，轎底是用金作的；坐墊是紫色的；其中所鋪的，是耶路撒冷眾女子的愛

情』－歌三9～10：

- 一 藉着那靈在我們裏面變化的工作，我們成了基督行動的器皿，也就是基督的乘具，基督的『車子』，爲着基督的行動，在基督的身體裏並爲着基督的身體－參林後二12～17。
- 二 我們被神聖的三一所重建，使我們外在的架構是耶穌復活並升天的人性，使我們裏面的妝飾是我們向着主的愛－歌三9～10：
 - 1 乃是基督，我們的王所羅門，把我們製造成自己的華轎；我們的責任就是將我們的愛獻給祂，並甘心的將自己獻給祂－約二一15～17，詩一一〇3。
 - 2 我們裏面應當『鋪的…是…愛情』；（歌三10；）愛主會保守我們在以基督作人性的範圍內，在祂愛的困迫裏護衛我們的人性－林後五14。
- 三 藉着我們以個人、情深、私下、屬靈的方式愛主，我們天然的所是就被拆毀，我們就被基督救贖的死（銀作的柱子）、神的神性（轎底）、和基督的王權作賜生命的靈在我們裏面管治（坐墊是紫色的）所改造－歌三10，參羅八28～29，林後四16～18。

肆 雅歌四章一至五節啓示佳偶（新婦）的美麗，作為主所喜悅的新造－林後五17：

- 一 基督佳偶的美麗，見於她從單一、不向世人透露（在帕子內）的心（眼好像鴿子）而有之屬靈的眼光、辨識和領悟－歌四1上，路十一34～36。
- 二 基督佳偶的美麗，見於她因神的餵養而有的奉獻和順從（頭髮如山羊羣）－歌四1下：
 - 1 拿細耳人要任由頭髮長長；那表徵他要一直服從主的主權－民六5，參林前十一3，6。
 - 2 拿細耳人是滿了服從的人；他有服從的地位、氣氛和意願；你若是這樣的人，這對你和你的將來都有很大的祝福。
 - 3 『感謝主，從我進入這恢復那天，主就把我置於某人、某事、或某環境之下。』（民數記生命讀經，七八頁。）
 - 4 我們在神前的奉獻和向神的服從，決定我們在人前的能力－士十六17。
- 三 基督佳偶的美麗，見於她接受神聖食物的能力，已經受了十字架的對付（牙齒如剪過毛的一羣母羊）；她接受的能力不再受天然能力的鼓勵－歌四2，結四四17，約六57。
- 四 基督佳偶的美麗，見於她講說基督的救贖與權柄（脣好像一條朱紅線）－歌四3上，書二21，太二七28～29，賽六6～7，林後四5。
- 五 基督佳偶的美麗，見於她那充滿生命（石榴）而隱藏（在帕內）的彰顯（兩腮）－歌四3下，腓一20。
- 六 基督佳偶的美麗，見於她對基督的服從意志（頸項像大衛的高樓），這意志富有防衛的能力（盾牌和勇士的擋牌）－歌四4，腓二13。
- 七 基督佳偶的美麗，見於她柔和的信與愛（兩乳一加五6，提前一14）得着雙倍的加強，以及她在純潔信靠的生活環境中（百合花中－太六28）得着滋養（喫草）－歌四5。