

Messaggio due

Sperimentare la dispensa divina della Divina Trinità, vivendo nella storia d'amore divina

Lettura dalle Scritture: Efe. 3:14-19; Can. 1:2-3; 3:6; 4:7, 15; 6:4; 8:6-7; Apo. 19:7; 21:2

- I. La Bibbia è una storia d'amore nel senso più puro e santissimo, di una coppia universale—Dio in Cristo in qualità di Sposo e il popolo redento di Dio in qualità di sposa—Gio. 3:29; Mat. 25:6; Apo. 19:7; 21:2; 22:17:**
- A. Nel corso dei secoli, Dio ha avuto una storia d'amore con l'uomo; Egli ha creato l'uomo con lo scopo di avere un complemento—Apo 22:17
 - B. Dio ama; Egli ha creato l'uomo a immagine di Sé, cioè con la capacità di amare; questo significa che ha creato l'uomo affinché l'uomo Lo amasse—Mar. 12:30; Efe. 3:14-19.
 - C. L'intera Bibbia è una storia d'amore divina e il Cantico dei Cantici è una forma ridotta di questa storia d'amore divina—Can. 1:2-3; 8:14:
 - 1. La Bibbia è un libro romantico e il nostro rapporto con il Signore dovrebbe diventare sempre più romantico—Can. 4:7.
 - 2. Se non c'è storia d'amore tra noi e il Signore Gesù, allora siamo cristiani religiosi, non romantici—1:2-3.
 - 3. La Bibbia, nel suo insieme, parla del corteggiamento divino; nella Bibbia vediamo che Dio sta cercando il nostro amore—2Co. 11:2.
 - D. Se vogliamo custodire la parola di corteggiamento di Dio, dobbiamo avere un amore sensibile (che risponde) e affettuoso per Lui; questo tipo di amore sensibile e affettuoso è descritto nel Cantico dei Cantici dove abbiamo un ritratto dell'amore tra il Diletto e la Sua amata—Can. 1:2-4; 2Co. 5:14-15; Gio. 14:21, 23:
 - 1. Il tema del Cantico dei Cantici è la storia d'amore in un matrimonio eccellente, che rivela l'esperienza progressiva dell'amorevole comunione di un credente con Cristo—Can. 1:2.
 - 2. Il Cantico dei Cantici è un ritratto meraviglioso e vivido in forma poetica dell'amore nuziale tra Cristo lo Sposo e i Suoi amati, Sua sposa—Can. 2:4; 6:3; 7:11-12; 8:5-6, 14.
- II. Nel Cantico dei Cantici vediamo il rapporto tra l'esperienza della dispensa divina e il vivere nella storia d'amore divina:**
- A. Se amiamo veramente il Signore, avremo sicuramente la crescita e la trasformazione nella vita—2Co. 5:14-15; 3:18.
 - B. Poiché la ricercatrice nel Cantico dei Cantici ama così tanto il Suo diletto, sperimenta la dispensa divina e c'è un cambiamento continuo nella sua crescita nella vita—Can. 1:2-3, 4b, 9, 12, 15; 2:2, 14; 3:6-7; 4:7, 12-15; 6:4, 10, 13a.
 - C. Quando una persona ama una certa cosa, tutto il suo cuore, anche tutto il suo essere, è acceso, occupato e posseduto da quella cosa—1Ti. 6:10-11; 2Ti. 3:2-4; 4:8, 10a; Tito 1:8:
 - 1. «Amare Dio significa porre tutto il nostro essere—spirito, anima e corpo, con il cuore, l'anima, la mente e la forza (Marco 12:30)—assolutamente su di Lui, cioè lasciare che tutto il nostro essere sia occupato da Lui e perso in Lui, affinché Egli diventi tutto per noi e noi siamo una cosa sola con Lui in modo pratico nella nostra vita quotidiana» (nota 3 da 1Corinzi 2:9).
 - 2. Amare il Signore Gesù vuol dire apprezzarLo, dirigere il nostro essere verso di Lui, aprirci a Lui, goderLo, darGli il primo posto, essere un

tutt'uno con Lui, viverLo e divenire Lui—Mat. 26:6-13; 2Co. 3:16; Marco 12:30; Col. 1:18; 1Co. 6:17; Fil. 1:20-21; Inni, #477, strofa 2.

III. Tirtsah e Gerusalemme stanno a significare il santuario di Dio, la dimora di Dio, con la città santa di Dio che la circonda come sua salvaguardia—Can. 6:4a:

- A. Quando l'amata di Cristo diventa uno con Dio per essere la dimora di Dio, agli occhi di Dio è bella come Tirtsah e amabile come Gerusalemme.
- B. Attraverso il suo vivere nell'ascensione di Cristo in risurrezione, l'amata di Cristo diventa matura nelle ricchezze della vita di Cristo, affinché diventi l'edificio di Dio, il santuario di Dio e la difesa di ciò—cfr. Gen. 2:8-12, 18-24; 1Co. 3:9-12.
- C. L'amata di Cristo vive nel Santissimo, la camera interna del santuario celeste, dentro il velo, sperimentando l'ascensione di Cristo attraverso la croce dopo la propria esperienza della Sua risurrezione—Can. 4:8.
- D. Amando il Signore con il miglior amore veniamo incorporati nel Dio Uno e Trino per diventare la Sua dimora—Apo. 2:4; Gio. 14:20-21, 23; Efe. 3:17:
 - 1. È l'amore in Dio che Gli dà il desiderio di unirsi, di amalgamarsi e di incorporarsi con noi, ed è lo stesso amore in noi che ci dà il desiderio di unirci, amalgamarci ed incorporarci con Lui—1Giovanni 4:19, 8, 16.
 - 2. Amando il Signore con il miglior amore e partecipando ad ogni aspetto della storia d'amore divina, diventiamo la Nuova Gerusalemme, che è il Santissimo ampliato—Can. 1:2-3; 2:14; 4:8; 6:4; Apo. 21:9-10.
- E. Diventare il santuario di Dio significa essere edificati (in relazione all'edificazione del Corpo di Cristo) nella crescita della vita di Cristo con le sue insondabili ricchezze, fino alla maturità—Efe. 4:12-16:
 - 1. Nell'Antico Testamento l'edificio di Dio è caratterizzato da Tirtsah e Gerusalemme; nel Nuovo Testamento è il Corpo organico di Cristo—Efe. 4:16.
 - 2. L'edificazione del Corpo è organica e dipende dalla nostra crescita e maturità nella vita—Efe. 4:15.
 - 3. In definitiva, questa edificazione del Corpo organico di Cristo, che è anche la moglie di Cristo (Efe. 5:25-32), si consumerà nella Nuova Gerusalemme, la città santa in quanto consumazione del Santissimo, la dimora reciproca di Dio e i Suoi redenti per l'eternità—Apo. 21:2-3, 16, 22.

IV. Nella maturità della vita di Cristo, l'amata di Cristo diventa la Shulammita, a significare che è diventata la riproduzione e la duplicazione di Cristo per corrisponderGli per il loro matrimonio—Can. 6:13:

- A. La Bibbia ci dice ripetutamente che l'intenzione di Dio è di farsi uno con noi e di farci uno con Lui—uguali nella vita e nella natura ma non nella Deità—Apo. 21:2; 22:17.
- B. Quando consideriamo come arrivare all'apice della rivelazione divina—Dio che si fa uomo per fare dell'uomo Dio nella vita e nella natura—non dobbiamo confidare in noi stessi, ma invece dipendere dal Signore come amore, potenza e misericordia affinché ci renda vasi di misericordia, di onore e di gloria—Can. 8:5-6.