

第七篇 圣殿材料的内在意义

读经：王上五15~18，六7、9~10、15~16、23、31~34、36，七14~15、21

壹 我们要成为神建造的材料，就需要经历基督的死（由松木所表征）、基督的复活（由香柏木所表征）与基督作为那灵（由橄榄木所表征）：

- 一 钉十字架与复活的基督，就是耶稣基督包罗万有的灵以及经过过程之三一神的同在，乃是建造召会之材料的实际；召会乃是神的殿，就是基督的扩大和延展——腓一19~21上，林前三9、12上、16~17。
- 二 我们需要让作为那灵之钉死并复活的基督，将祂自己建造到我们里面，使我们对基督有最完满的享受，好作神诸般恩典（生命的丰富供应）的好管家，以建造召会作神的殿——弗三2、16~17，彼前四10~11。

贰 松木表征钉十字架的基督——王上六15下、34，参创六14：

- 一 古时犹太人在他们的墓地栽种松树；因此，松木表征基督在祂死里的人性，即表征钉十字架的耶稣——林前二2。
- 二 殿门是用松木作的，门上面刻着基路伯和棕树——王上六34~35，参结四一18~20：
 - 1 基路伯表征主的荣耀显在受造之物上（十18，来九5）；棕树表征基督的得胜和祂永远常存的力量（结四十16，启七9）。
 - 2 在松木门上雕刻棕树和基路伯，表征基督的得胜和主的荣耀，已经借着受苦“雕刻”到我们里面——徒十六7，腓三10，林后四10~12。

叁 香柏木表征复活的基督——王上六9~10、15~16、36：

- 一 香柏树长在利巴嫩山上；因此，香柏木表征基督在复活里的人性，即表征复活的基督——诗一〇四16，歌四8。
- 二 复活并升天的基督作为王，乃是出于大卫家尊高壮大的香柏树——结十七22~23，罗一3~4，徒二22~24、32~36，来二9。
- 三 我们需要成为那些如利巴嫩的香柏树的人，往下扎根在基督里，使我们栽植于耶和华的殿中，发旺在我们神的院里，而得以在生命里长大，且在年老的时候，仍要结果子，要满了汁浆而常发青——何十四5~9，诗九二12~14，王下十九30。
- 四 召会就是基督复活的能力积蓄在其中，并存在其中的；这个能力运行在基督身上，叫祂作元首，也运行在我们身上，叫我们作祂的身体——弗一19~23，罗八2、11，十二1~2，腓三10。

肆 橄榄木表征变化为赐生命之灵的基督——王上六23、31~33，林前五45下：

- 一 橄榄油预表神的灵；因此，橄榄木表征基督在神的灵里的人性，即表征受膏的基督，祂也是作为膏油涂抹之复合的灵——来一9，林后一21，约壹二20、27，出三十25、30。
- 二 我们是接在基督这好橄榄树上的枝子，以享受祂（罗十一17、24）；赐生命的灵是基督这属天橄榄树的生命汁液；我们若渴慕有分于基督的丰富，就是这属天橄榄树的肥汁，汁浆，就需要接触赐生命的灵，就是基督的生命汁液（路二三31，参诗九二13~14，三六8~9）：

- 1 我们与基督的接枝已经发生在我们的灵里，所以我们需要一直运用我们的灵；当我们呼求主说，“哦主，哦主”，我们就运用我们的灵，而立刻有分于主作赐生命的灵——罗八16，林前六17，罗十9~13。
 - 2 我们享受基督丰富的另一条路，乃是读神的话，并对每一句话说阿们；我们借此就运用灵接触主，享受祂，并有分于包罗万有的灵作肥汁——诗一〇六48，尼八6，林后一20，启十九4，弗六17~18。
- 三 我们需要看见，我们已经“逆着性”得接枝到基督里；“逆着性”意思是“逆着自己”——罗十一24：
- 1 我们旧性情的一切，都与主的性情相反；我们的性情是有罪的性情，主的性情是神圣、属灵与圣别的性情——加五16~17，彼后一4。
 - 2 我们要有分于基督这橄榄树连同祂的丰富，就需要完全从我们这些野枝子老旧的背景、老旧的历史、老旧的生命、老旧的习惯和老旧的习俗得以剪除——罗十一24，参弗四22~24。
 - 3 我们要经历从老旧的生活样式得以剪除，并享受接枝到基督里的经历，就需要运用灵呼求祂的名，并祷读祂的话——罗十6~8，弗六17~18。
- 四 罗马十一章启示，我们是基督这橄榄树的枝子（17、24），要结出“橄榄”，并产生抚慰人的油（表征圣灵）；约翰十五章启示，我们是基督这葡萄树的枝子（5），要结出“葡萄”以产生令人振奋的酒（表征神圣的生命）；路加十章里的好撒玛利亚人，把油和酒倒在垂死之人的患处（33~34）：
- 1 油和酒摆在一起成了人的医治；我们越呼求主并祷读祂的话而住在祂里面，就会越结出“橄榄”与“葡萄”，好产出油和酒，倒给那些里面受伤、灰心失望的人。
 - 2 橄榄树的油是用来尊重神和人（士九8~9），表征那些凭那灵而行的人乃是尊重神（加五16、25），也表征那些供应那灵的人乃是尊重人（林后三6、8，腓三3）。
 - 3 葡萄树的酒是用来使神和人喜乐（士九12~13），表征那些享受基督作牺牲并令人振奋之生命的人，乃是使神喜乐（太九17），也表征那些供应基督作牺牲并令人振奋之生命的人，乃是使人喜乐（林后三6，腓二17，提后四6）。

伍 圣殿的柱子是铜作的，铜表征神的审判——王上七14~15、21，启三12，二一22：

- 一 在圣经里，柱子是神建造的标记、见证，神的建造乃是借着在实行身体生活中被变化而成的——创二八22上，王上七15~22，加二9，提前三15，启三12，罗十二2，弗四11~12。
- 二 对神有用的人，乃是一直在神的审判（铜）之下，领悟他们是在肉体里的人，一无价值，只配死与埋葬——诗五一5，出四1~9，罗七18，太三16~17：
 - 1 信徒中间的分裂和不结果子，都是因为没有铜，没有什么经过神审判的；反而有骄傲、自夸、自我表白、自我称义、自我称许、自找借口、自义、定罪别人、规律别人，而不牧养人、寻找人——十六24，路九54~55。
 - 2 我们爱主并经历祂是样子像铜的人（结四十3），祂就成为我们超凡的爱、极广的宽恕、无上的信实、尽致的卑微、绝顶的纯洁、至圣至义以及光明正大（腓四5~8）。
- 三 殿里柱子的柱顶有“装修的格子网〔如格子架〕和拧成的链索形成的花圈”；这些表征错综复杂的光景，而那些在神建造中作柱子的人，在其中生活并承担责任（王上七17，林后一12，四7~8）；柱顶上有百合花和石榴（王上七18~20）：

- 1 百合花表征信靠神的生活，就是凭神之于我们的所是，不凭我们的所是而生活；铜的意思是“不是我”，百合花的意思是“乃是基督”——歌二1~2，太六28、30，林后五4，加二20。
- 2 柱顶花圈上的石榴，表征那作生命的基督之丰富的丰满、丰盛、美丽和彰显——腓一19~21上，弗一22~23，三19。
- 3 借着格子网的除去和拧成之链索的限制，我们就能过信靠神的单纯、简单生活，彰显基督神圣生命的丰富，为着神在生命里的建造。

陆 圣殿的石头表征基督在变化里的人性，即表征经过变化的基督——王上五15~18，六7、36，代上二九2，代下三6：

- 一 基督是神，在祂成为肉体时穿上人的肉体；基督既成了在肉体里的人，就是在旧造里的人，因此，祂人性的部分就需要变化——罗一3~4。
- 二 这样一位经过变化的基督，现今是神建造的活石、基石、房角石和顶石——彼前二4，赛二八16，林前三11，弗二20，彼前二6，亚四7，三9，启五6，四3，二一11。
- 三 殿里的石头也表征在基督里的信徒，被那作石头的基督所变化——太十六18，约一42，彼前二4~7，启二一11、14、18~21，参但二34~35、44~45。
- 四 新约说到活石（彼前二5）；旧约说到凿成的石头（王上五15、17~18，六7）；建造召会所用的石头，里面必须是活的，外面必须经过一番凿成（对付）（林后四16）：
 - 1 有的弟兄姊妹在召会中，就像刚从山野里打下来的“野”石头，全是棱角，人一碰着他们就会受伤，就会有不舒服的感觉。
 - 2 他们不够牢固，在他们身上无法建造；他们无法与人一同配搭事奉，与人一同并肩作战，一同扛抬约柜。

柒 真正为着建造召会作神殿的基督徒生命，乃是钉死并复活之基督的生命；祂作为赐生命的灵建造到我们里面，使我们借着祂复活的大能模成祂的死，日日得更新，并且被变化，从荣耀到荣耀，好叫祂在召会中得着荣耀——腓三10，林后三18，四16~18，弗三21。